



QP CODE: 22002363

Reg No :

Name :

M A DEGREE (CSS) EXAMINATION , NOVEMBER 2022

Second Semester

M A MALAYALAM

CORE - ML010205 - BHARATHEEYA SAHITHYA SIDDHANTHANGAL

2019 Admission Onwards

A173086B

Time: 3 Hours

Weightage: 30

I. എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഓരോ പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. 1. അധകാഘൃങ്ങളെ മമ്മടഭട്ടൻ എത്രയായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു
2. 1. ഗൌണീ സാധ്യവസാനികയുടെ ഉദാഹരണം
3. നാട്ടു സംഗ്രഹം എന്നാലെന്ത്? ചുരുക്കിയെഴുതുക ?
4. “പദോചിതം” ലഘുവിവരണം എഴുതുക
5. സംലക്ഷ്യക്രമധ്വനി എന്നാലെന്ത്? എത്രവിധം ?
6. രസധ്വനിയും ഭാവധ്വനിയും വ്യക്തമാക്കുക.
7. പുരുഷ വക്രത എന്നാൽ എന്ത്?
8. "ഓജ: കാന്തിമതീ ഗൗഡീയാ" വിശദീകരിക്കുക?
9. " അസ്തൃഷ്ടാ ദോഷമാത്രാഭി: സമസ്തഗുണ ഗുഹ്മിതാ " . വിശദമാക്കുക?
10. പ്രാകൃതധ്വനി , വൈകൃതധ്വനി-കുറിപ്പെഴുതുക?

(8×1= 8 weightage)



II. ആറു ചോദ്യത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

11.

1. സഹൃദയൻ - അഭിനവമൂർത്തി അഭിപ്രായം വ്യക്തമാക്കുക

12. നവീന രസ സിദ്ധാന്തങ്ങളിൽ നാട്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രസക്തി വിവരിക്കുക?

13. രസാസ്വാദനത്തിനു തടസ്സമുണ്ടാക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാം? വിവരിക്കുക

14. ഗുണീഭൂതവ്യംഗ്യം എന്നാലെന്ത്? വ്യക്തമാക്കുക.

15. ധ്വനിയും ഗുണവും വിവരിക്കുക.

16. "വക്രോക്തി: കാവ്യജീവിതം" വിശദീകരിക്കുക?

17. ദ്രവീഡീയ സൗന്ദര്യ ശാസ്ത്രത്തിൽ തിണ സങ്കല്പത്തിന്റെ പ്രസക്തി വിവരിക്കുക?

18. ശബ്ദങ്ങൾ വികല്പങ്ങളിൽ നിന്നും വികല്പങ്ങൾ ശബ്ദങ്ങളിൽ നിന്നും ഉണ്ടായതാണ് - വിശദമാക്കുക ?

(6×2= 12 weightage)

III. രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് അഞ്ചു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

19.

1. മമ്മടഭട്ടന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ കാവ്യകാരണങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണെന്ന് വിശദമാക്കുക

20. ആധുനിക പാശ്ചാത്യ കാവ്യമീമാംസാ ചിന്തകളും രസസിദ്ധാന്തവും നീരുപണം ചെയ്യുക?

21. ആനന്ദവർദ്ധനാചാര്യന്റെ ധ്വനിസിദ്ധാന്തം - തത്വവും പൊരുളും. ഉപന്യസിക്കുക.

22. കാവ്യഭാഷയുടെ രചനാ സവിശേഷതയെ സിദ്ധാന്തവൽക്കരിക്കുന്ന രീതി പദ്ധതിയുടെ അടിസ്ഥാനം മാർഗ്ഗ ചിന്തയാണ് - നിരൂപിക്കുക?

(2×5= 10 weightage)