



22103219

QP CODE: 22103219

Reg No :

Name :

**B.A DEGREE (CBCS) REGULAR / IMPROVEMENT / REAPPEARANCE
EXAMINATIONS, OCTOBER 2022**

Second Semester

**Core Course - ML2CRT02 - മലയാളകവിത - എഴുത്തച്ഛൻ മുതൽ
കവിത്രയം വരെ**

(Common for B.A Malayalam Language and Literature Model I, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing)

For Regular Candidates: 2017 Admission Onwards

For Private Candidates : 2021 Admission Only

4CCF2F06

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Instructions to Private candidates only: This question paper contains **two** sections. Answer **SECTION I** questions in the answer-book provided. **SECTION II**, Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under **SECTION II**

SECTION I

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. ആത്മാനുതാപം പാഠഭാഗത്തിന്റെ പ്രമേയമെന്ത് ?
2. മുക്തകങ്ങളുടെ സുവർണ്ണ കാലം ഏതായിരുന്നു ?
3. കവിരാമായണം പാഠഭാഗത്തിൽ ഏതെല്ലാം കവികളെക്കുറിച്ചാണ് പരാമർശിച്ചിരിക്കുന്നത്?
4. പാക്കനാർ ഏതു പ്രസ്ഥാനത്തിൽപ്പെട്ട കാവ്യമാണ് ?
5. ലീലയിലെ നായികാനായകന്മാർ ആരെല്ലാം ?
6. എഴുത്തച്ഛന്റെ കൃതികളുടെ പൊതുസ്വഭാവം എന്ത് ?
7. അർണോസ് പാതിരിയുടെ നിഘണ്ടുക്കൾ ഏതെല്ലാം ?
8. ശ്രീ നാരായണ ഗുരുവിന്റെ പ്രധാനകൃതികൾ ഏതെല്ലാം ?



9. കുണ്ടൂരിന്റെ നാലുഭാഷാ കാവ്യങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ?
10. കെ.സി കേശവപിള്ളയുടെ പ്രധാന കൃതികൾ ഏതെല്ലാം ?
11. ആശാന്റെ പ്രധാനപ്പെട്ട ആറു ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക
12. ഉള്ളൂരിന്റെ കൃതികളെ ശ്രദ്ധേയമാക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

(10×2=20)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ **ആറ്** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. പുത്തൻ പാമ്പ് പന്ത്രണ്ടാം പാദത്തിന്റെ സാഹിത്യപരമായ മേന്മകൾ എന്തെല്ലാം ?
14. മുഹ്യിദ്ദീൻമാല എന്ന പേരു നല്ലാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?
15. നിലയേറെ കലർന്നുചെന്നിലയാർന്നുള്ളൊരിപ്പുരം വിണ്ണിനോടുള്ള സംഘർഷം വിശദം വിവരിച്ചുതേ- വിവരിച്ച വസ്തുതകൾ എന്തെല്ലാം ?
16. ആ മഹാവിഷ്ണുവിൻ പ്രേയസിനെങ്ങനെ പൂമകളെന്നൊരു പേരു വന്ന് ? സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക ?
17. ആ നാട്ടെഴുത്തച്ഛനു ജന്മഭൂവാം തുഞ്ചൻപറമ്പേ വിജയിക്ക മേമ്പേൽ സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വിശദമാക്കുക ?
18. വാര്യരെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാവ്യത്തെക്കുറിച്ചും നിലനിൽക്കുന്ന ഐതിഹ്യമെന്ത് ?
19. വെണ്മണി കവികളിലെ പ്രമുഖ കവി എന്ന നിലയിൽ വെണ്മണിമഹനെ വിലയിരുത്തുക
20. വ്യംഗ്യമാകുന്ന കൺകെട്ടോ ശബ്ദം കൊണ്ടുള്ള വെടിക്കെട്ടോ ഇല്ലാതെ ജീവിതത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ജീവനുള്ള കവിത സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് പുനോട്ടത്ത് അച്ഛൻ- ചർച്ചചെയ്യുക.
21. ജീവിച്ചിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ അഖിലകേരള പ്രശസ്തി നേടിയ കവിയായിരുന്നു മൂലൂർ. എന്തുകൊണ്ട് ?

(6×5=30)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 15 മാർക്ക് വീതം.



22. എഴുത്തച്ഛൻ കൃതികളിലെ തത്ത്വചിന്തയും ഭാഷയുടെ ലാളിത്യവും മാധുര്യവുമാണ് കൃതികളെ ജനപ്രിയമാക്കിയത്- ഈ അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാധ്യത ചർച്ചചെയ്യുക.
23. സാഹിത്യനദസ്സിലെ കൊള്ളിമീൻ എന്ന വിശേഷപ്പിക്കപ്പെട്ട വിലാപകാവ്യമാണ് ഒരു വിലാപം - വിശദമാക്കുക.
24. ജീവിതഗന്ധിയായ കാവ്യങ്ങൾ രചിച്ച വ്യക്തി എന്ന നിലയിൽ ചാവറയച്ചനെ വിലയിരുത്തുക.
25. വിലാപകാവ്യങ്ങളുടെ സാഹിത്യപരമായ മൂല്യം വിലയിരുത്തുക.

(2×15=30)