



QP CODE: 23105672

Reg No : .....

Name : .....

**B.A DEGREE (CBCS) REGULAR / REAPPEARANCE EXAMINATIONS,****MARCH 2023****Sixth Semester****CORE COURSE - ML6CRT10 - PRACHEENA SAAHITHYAM**

Common for B.A Malayalam Language and Literature Model I, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing & B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing

2017 Admission Onwards

C80ADDCF

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

*Instructions to Private candidates only: This question paper contains two sections. Answer SECTION I questions in the answer-book provided. SECTION II, Internal Examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under*

**SECTION II****പാർട്ട് ഐ**

അമ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്ര ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമേശുതുക.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വരീതം.

1. റാമചരിതം കണ്ണടക്കുത്ത് ആ പേര് നല്ലിയതാർ ?
2. “അരുൾമിന്നും തവം പൊലിന്തോരഗത്തിയെൻ്തി കുടിയിരിക്കും വര.....”വിവരിക്കുക.
3. തരിസാപ്പള്ളി ശാസനത്തെപ്പറ്റി കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക.
4. യോഗമില്ലാതിരുന്നിട്ടും ആലത്തുൻ്ത് മണിപ്രവാളം മണിപ്രവാളമായി പരിഗണിക്കേണ്ടതെന്ത് ?
5. തിരുനിഴൽ മാല ഒരു തൈക്കൻ കൃതിയാണെന്ന് പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
6. ‘മുക്കേതാവെദവാൽ .....’ വെദവഗത്യാ നായകൻ രക്ഷപ്പെട്ടതെങ്ങനെ?
7. മാധവപ്പണികൾ മലയാളത്തിന് നല്ലിയ കൃതികൾ ഏതെല്ലാം ?
8. ചന്ദ്ര ഗദ്യം നമ്പ്യാരെ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട് എന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
9. കണ്ണളുകവികൾ ആരെല്ലാം ?
10. “വായുഭവവാന് പുത്രനായ ഭീമസേനന് കുശലമോ ?” - സൃചിതമെന്ത് ?



11. ചങ്ങോത്സവത്തിൽ പരാമർശിക്കുന്ന പ്രാചീനകവികൾ ആരെല്ലാം?
12. “നിജഭാവിനും വ്യാകരണത്തിനും പ്രയോഗംതന്നെയാണേല്ലോ മുലം” - വിവരിക്കുക.

(10×2=20)

### പാർട്ട് ബി

അന്ന പുറത്തിൽ കവിയാതെ ആർ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.  
അന്ന ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. ഇംഗ്ലീഷ് കവിതയുടെ പിതാവാണ് ചോസർ. ഭാഷാശൈലിയെ മുൻ  
നിർത്തി മലയാളത്തിലെ ചോസർ എന്ന് രാമചരിതകാരനെ  
വിളിക്കുന്നതിലെ സാംഗത്യമെന്ത് ?
14. രാമചരിതത്തിന്റെ കാലം, കൃതിയുടെ ഘടന തുല്യ വിവരിക്കുക.
15. ഉള്ളിച്ചിരുതേവീചരിതത്തിന് ഭാഷാചരിത്രത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
16. ദാലുവിവരണം നല്കുക- ഭാഷാനേന്ഷയം ചുവു.
17. “നമുള്ള തന്നുടെ തേനുണ്ടകാർവ്വണ്ഡു-  
നാമുള്ള തീണ്ഡുമോ നാരിമാരേ” - സുചിത്രം വ്യക്തമാക്കുക.
18. “മാരീചനും ഞെപുരി പുകാൻ” - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
19. “മുന്നെയിതുവരുമെന്നുമെടം .....” മണ്ണൊദരി ഇപ്രകാരം പറയാൻ  
കാരണമെന്ത് ?
20. ദുതവാക്കും ഗദ്യം ഭാഷാപഠനത്തിൽ വഹിക്കുന്ന സ്ഥാനമെന്ത് ?
21. ഭാഷാരാമാധാരം ചുവുവിനേക്കാൾ എത്രയോ ഉയർന്നപടിയിലാണ്  
കണ്ണുളാമാധാരാത്തിലെ ഭാവനാലോകം.- വിമർശനം തയ്യാറാക്കുക.

(6×5=30)

### പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.  
അന്ന ചോദ്യത്തിനും 15 മാർക്ക് വീതം.

22. പാടിന്റെ ലക്ഷണം എത്രതേതാളം രാമചരിതത്തിന് യോജിക്കുന്നു  
- നിരുപണം ചെയ്യുക.
23. രാമചരിതത്തിൽനിന്നും തിരുനിശ്ചൽമാലയിലെത്തുനേപാൾ  
ഭാഷയ്ക്കുണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ പഠനവിധേയമാക്കുക.



24. ആറമുള്ളാമത്തിന്റെ അഴകുവർണ്ണന കവിയുടെ പ്രതിഭ  
വിളിച്ചോതുന്നതാണ്- നിരുപണം ചെയ്യുക.
25. സാംസ്കാരികപരമത്തിന് ലഭിച്ച അമുല്യനിധിയാണ് ഉണ്ണുനീലി സന്ദേശം -  
നിരുപണം ചെയ്യുക.

(2×15=30)