

മലയാളം റിസേർച്ച് ജേണൽ MALAYALAM RESEARCH JOURNAL

മാതൃഭാഷാസംവാദങ്ങൾ



U.G.C.-CARE listed, Group 1; refereed Journal
Volume 13 • Issue 3 • September-December 2020

38

ഉള്ളടക്കം

മാതൃഭാഷയും ജനാധിപത്യവും: മലയാളത്തെ മുൻനിറുത്തിയുള്ള ചില ആലോചനകൾ	4947	എം.സി. അബ്ദുൾ നാസർ
മാതൃഭാഷാർജനവും ഉടലറിവും	4965	പി.എം. ഗിരീഷ്
മാതൃഭാഷാമലയാളം: സ്ഥാനീകരണവും വ്യവഹാരവും	4972	ആർ. രാജശ്രീ
മലയാളത്തെ ഭാവന ചെയ്യുമ്പോൾ: രാജരാജവർമ്മയുടെ ഭാഷാദൗത്യങ്ങൾ	4990	സജീവ് പി.വി.
ഒന്നാംഭാഷയും ഔപചാരിക വിദ്യാഭ്യാസവും	5013	സോമനാഥൻ പി.
ഭാഷാപരമായ ആധുനികത: ഒരു സൈദ്ധാന്തിക അന്വേഷണം	5028	അനിൽകുമാർ എം.ആർ.
“Fashioning” Indigenous Cultural Expressions in the Neo Liberal World	5045	Om Soorya
സി.വി.യുടെ ചരിത്രാഖ്യായികകളിലെ മുസ്ലീം സാന്നിധ്യം	5057	നന്തുത്ത് ഗോപാലകൃഷ്ണൻ
The Iconic Image of Narayana Guru: Some observations	5069	Soumya Sajan
Early Indians-A Book on the Grand Indian Mix	5081	Ethiran Kathiravan

മലയാളം റിസേർച്ച് ജേണൽ MALAYALAM RESEARCH JOURNAL

Gendering the Spectres of
Keralam's Many Modernities II



ഉള്ളടക്കം/ Contents

- Imaginations of Pleasure: 5395 Muraleedharan T.
Against a History of
Desire in Kerala
- Writing the Woman/Reader: 5424 Meera C.
Reading, Gender and
Self-Fashioning in
B. Kalyani Amma's *Ormayil Ninnu*
- Social Reform, Law, Gendered 5441 Meera Velayudhan
Identity Among An Oppressed
Caste, the Ezhavas in Travancore
- കേരളത്തിന്റെ ആധുനികതയും 5455 രേഖാരാജ്
ജാതിശരീരവും
- Cookbooks from Keralam: 5467 Gigy J. Alex
Creative Adaptations and
Inscriptions of
Alternative Modernities
- Television Modernity and 5485 Benita Acca Benjamin
Mediated Femininities
in Keralam
- Theatre: Workplace and the 5503 Sajitha Madathil
New Working Women
- വള്ളത്തോൾ 5523 ലക്ഷ്മി വി.എസ്.
നാരായണമേനോന്റെ
സാഹിത്യനിരൂപണം
- കെ.ജി. ജോർജിന്റെ 5535 പാർവതി പി. ചന്ദ്രൻ
ചലച്ചിത്രങ്ങളിലെ സ്ത്രീ
പ്രതിനിധാനങ്ങൾ

മലയാളം റിസേർച്ച് ജേണൽ

MALAYALAM RESEARCH JOURNAL



U.G.C.-CARE listed, Peer-reviewed, refereed Journal
Volume 14 • Issue 1 • January-April 2021

ഉള്ളടക്കം

- | | | |
|--|------|--------------------------------------|
| മലയാളത്തിന്റെ സ്വനഘടന | 5092 | വി.ആർ. പ്രബോധ
ചന്ദ്രൻനായർ |
| Tiruanjaikkalam: The Westernmost
Extremity of the Tamil Saivite
sacred Geography "Fashioning"
Indigenous Cultural | 5105 | S. Jeevanandam
and M.N. Rajesh |
| Symphonies Of Loss In Oral
Literature: The Nuances
Of Silence In Bharani Pattu
And Cholpattu | 5115 | Mallika A. Nair |
| Malayalam Language and
Literature Before and After Print:
Modernity and Method in
Nineteenth Century Kerala | 5122 | Soumya Mathew Kutty
and C.S. Biju |
| Textual Criticism In
Understanding Ayurvedic
Samhitas | 5137 | Aswathi K.
and Haroon Irshad |
| Kim Scott: Articulation of
Narrative Patterns | 5147 | Aleena Manoharan |
| Glimpses from North East Poetry | 5161 | Sigma G. R. |
| ദക്ഷിണായനവും ചങ്കമെഴുത്തും:
സംഘസാഹിത്യ
സാംസ്കാരികതയുടെ
പിൻക്കാല ധാരകൾ | 5168 | അജയ് എസ്. ശേഖർ |
| കവിയ്ക്കും വിവർത്തകനുമിടയിൽ
'വീണപൂവ്' | 5191 | സുജ എസ്. |
| The state of entrapment
in the films of K.G. George | 5199 | Smitha E.K. |
| Nallamma, Dhanvantari and the
Apothecary: Healing Practices in
O.V. Vijayan's
'The End of a Battle' and 'Wart' | 5216 | Salil Varma R. |
| A Study on Women spirituality
and Attukal Ponkala in a
Ritualistic Space of
Trivandrum City | 5237 | Syamili S. |

മലയാളം റിസേർച്ച് ജേണൽ MALAYALAM RESEARCH JOURNAL

Gendering the Spectres of Keralam's Many Modernities I



U.G.C.-CARE listed, Peer-reviewed, refereed Journal
Volume 14 • Issue 2 • May-August 2021

ഉള്ളടക്കം\ Contents

- Return of the uncanny:
Gendering the 'spectres' of
Keralam's many modernities 5251 Meena T. Pillai
- കേരളത്തിന്റെ ആധുനികതയുടെ
സ്ത്രീചരിത്രം 5270 സി.എസ്. ചന്ദ്രിക
- മൂല്യസമലവും ഗുഡ്ഭാഷയും
മലയാളനോവൽ നിർമ്മിച്ച
അഭിരുചിയുടെ
സ്ത്രീവ്യവഹാരങ്ങൾ 5300 ആര്യ കെ.
- Stree, Purushan, Napumsakan:*
Shaping Femininities and
Effeminacies in Early Nineteenth
Century Keralam 5317 Maalavika Ajayakumar
- Liminal Modernities: At the
Intersections of Travel Discourses,
Gender, and Keralam
(1880s-1920s) 5337 Sucheta Sankar V.
- Sartorial Morality and 'Modern'
Domesticities: Sewing Malayali
Christian Subjects in Travancore 5354 Arya A.
- Between Modernity and Faith:
Muslim Women and the Reform
Movements in Keralam 5374 Sherin B.S.