



23125435

QP CODE: 23125435

Reg No :

Name :

**UNDER GRADUATE (CBCS) REGULAR / IMPROVEMENT / REAPPEARANCE
EXAMINATIONS, MAY 2023**

Second Semester

Common Course II - HN2CCT02 - HINDI-PROSE AND SHORT STORIES

(For B.Sc. Model – II Programmes – 2017 Admission onwards, B.A. Model – II Programmes –
2021 Admission onwards)

550A186F

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Part A

किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. प्रणाम रवीन्द्रनाथ ठाकूर किस विधा की रचना है ? रचनाकार कौन है ?
2. उदयप्रकाश की दो कविता संग्रह के नाम लिखिए।
3. फिल्म अब भी संभावना है में किस फिल्म के प्रदर्शन का उल्लेख हुआ है ? निर्देशक कौन है ?
4. लेखक का मधुर-भाषी मित्र भगवान से क्या वरदान माँगेगा ?
5. ओम थानवी ने पत्रकारिता की शुरुवात किस दैनिक से किया ? उनके द्वारा सम्पादित दैनिक का नाम क्या है ?
6. मुअनजोदड़ों की दो विख्यात छवियाँ कौन - कौन सी है ?
7. प्रेमचंद का जन्म कब और कहाँ हुआ ?
8. बड़े भाई साहब किस प्रकार की कहानी है ? इसके मुख्य पात्र कौन कौन हैं ?
9. जयशंकर प्रसाद की कहानियों की विशेषताएं क्या - क्या हैं ?
10. चित्रा मुद्गल के दो उपन्यासों के नाम लिखिए।
11. भूख में किस विषय को उभारा गया है ?
12. मेम साहब ने अखबार क्यों नहीं खरीदा ?

(10×2=20)



Part B

किन्ही छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए

13. रवींद्र की ऐसी विशेषता क्या है जो अन्य महान साहित्यकारों में विरल है ?
14. हज़ार चौरासी की माँ उपन्यास को जो स्वीकृति मिली वह फिल्म को नहीं मिली। इसका क्या कारण है ?
15. मधुर-भाषी मित्र का चरित्र -चित्रण कीजिए
16. मुअन जोदड़ो का भारतीय संस्कृति पर क्या प्रभाव है ?
17. बड़े भाई साहब के अनुसार जीवन की समझ कैसे आती है ?
18. छोटे भाई का बड़े भाई के प्रति क्या दृष्टिकोण था ?
19. "फूल को बुलबुल की खोज ?" कौन किससे कहा? सन्दर्भ स्पष्ट कीजिए।
20. बच्चे को किराये पे देने की बात सुनकर लक्ष्मी की प्रतिक्रिया क्या थी ?
21. अखबार बेचनेवाले लड़के का चरित्र-चित्रण कीजिए।

(6×5=30)

Part C

किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए

22. 'फ़िल्म अब भी सम्भावना है ' में लेखक क्या कहना चाहते हैं ? अपना विचार व्यक्त कीजिए।
23. मधुर-भाषी आजकल हृदय-भाषी नहीं होता है। नरेंद्र कोहली इस तथ्य को कैसे दर्शाया है ?
24. बड़े भाई साहब' नामक कहानी प्रेरणादाई कहानी है-सोदाहरण स्पष्ट करें ।
25. बिसाती' प्रसाद के कवि व्यक्तित्व और नाटककार के व्यक्तित्व के समन्वित सौन्दर्य की कहानी है। सिद्ध कीजिए।

(2×15=30)