



QP CODE: 24012079



24012079

Reg No :

Name :

B.A DEGREE (CBCS) SPECIAL REAPPEARANCE EXAMINATIONS, MARCH 2024

Fifth Semester

CORE COURSE - ML5CRT06 - SAHITHYAMEEMAMSA

Common for B.A Malayalam Language and Literature Model I, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing & B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing

2021 Admission Only

483DD7D4

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Part A

Answer any **ten** questions.

Each question carries **2** marks.

1. കുറിപ്പെഴുതുക- ആചാര്യദണ്ഡി
2. സാമ്യോക്തി എന്നാൽ എന്ത് ?
3. അന്നനടവൃത്തം- പരിചയപ്പെടുത്തുക
4. രസസൂത്രം- കുറിപ്പെഴുതുക
5. അലങ്കാരധ്വനി കുറിപ്പെഴുതുക
6. സംവൃതി - വിവൃതി എന്നിവ വ്യാഖ്യാനിക്കുക
7. ക്ലാസ്സിസിസം നിർവചിക്കുക
8. അന്തർജ്ഞാനവും യുക്തിപരമായജ്ഞാനവും
9. റിയലിസ്റ്റിക് നിരൂപണം
10. അപമാനവീകരണത്തെ നിർവ്വചിക്കുക
11. സൂചകം - സൂചിതം എന്നാൽ എന്ത് ?
12. ഡിഫറൻസ് എന്നതിലൂടെ ദ്വീദ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത് ?

(10×2=20)

Part B

Answer any **six** questions.

Each question carries **5** marks.

13. സമവൃത്തങ്ങൾ ഏതെല്ലാം ? വിശദമാക്കുക.
14. തിന്നസങ്കല്പവും സംഘകാലകവിതയും.



16. ലക്ഷണയെ നിർവചിച്ച് വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
17. 'അവ്യാഖ്യേയമായ പ്രചോദനലഹരി ഉദാത്തമായ വികാരത്തിന്റെ തടിൽ പ്രകാശതുല്യമായ ഉദ്ഗമനമാണ് ഉൽകൃഷ്ടകവിത്വം' - വിലയിരുത്തുക
18. ഇരുണ്ടയുഗത്തിൽ യൂറോപ്പിൽ ഉണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ വിശദമാക്കുക
19. നല്ല കല, മഹത്തായ കല എന്നീ പരികല്പനകൾ വിശദമാക്കുക.
20. പാരമ്പര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള എലിയട്ടിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക
21. സമകാലികഇന്ത്യൻ സാഹചര്യത്തിൽ ദളിത് വാദത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം ചർച്ച ചെയ്യുക

(6×5=30)

Part C

Answer any **two** questions.

Each question carries **15** marks.

22. അലങ്കാരം, വൃത്തം എന്നിവയ്ക്ക് പൗരസ്ത്യർ നൽകിയിരിക്കുന്ന പ്രാധാന്യം വിശദമാക്കുക.
23. കവി, കവിത കാവ്യലക്ഷ്യം, പ്രബോധാത്മകത എന്നിവ സംബന്ധിച്ചുള്ള പ്ലേറ്റോയുടെയും അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെയും വീക്ഷണങ്ങൾ സമർത്ഥിക്കുക.
24. കവിതയെയും നിരൂപണത്തെയും കുറിച്ചുള്ള മാത്യു അർനോൾഡിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ വിശദമാക്കുക.
25. മാർക്സിന്റെ ദർശനങ്ങളെ അവലോകനം ചെയ്ത് അതിന്റെ സാധ്യതകളും പ്രാധാന്യവും വ്യക്തമാക്കുക.

(2×15=30)