



24021192

QP CODE: 24021192

Reg No :

Name :

B.A DEGREE (CBCS) REGULAR EXAMINATIONS, APRIL 2024**Fourth Semester**

B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing

Vocational Course - ML4VOT09 - ദൃശ്യ ശ്രവ്യ നവ മാധ്യമ പ്രവർത്തനം

2017 Admission Onwards

55A7416C

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

Part A*Answer any **ten** questions.**Each question carries **2** marks.*

1. റേഡിയോ ജനങ്ങളെ വിനോദിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ.
2. എ.എം. റേഡിയോ വാർത്ത.
3. റേഡിയോ ഭാഷ ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയാണോ.
4. ഓൺ ദി റിക്കോർഡ് എന്നാൽ എന്ത്.
5. വിവിധ ടെലിവിഷൻ പരിപാടികളെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
6. ന്യൂസ്റീഡർക്ക് വേണ്ട പ്രധാന ഗുണങ്ങൾ എന്തൊക്കെ.
7. സൈബർ ജനാധിപത്യം- കുറിപ്പെഴുതുക.
8. നവമാധ്യമപ്രവർത്തകർ നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ ഏവ.
9. ഇന്റർനെറ്റ് ജേണൽ എന്നാൽ എന്ത്.
10. നവമാധ്യമരചനയുടെ ഗുണങ്ങൾ.
11. നാലാമത്തെ തിരശ്ശീല - കുറിപ്പെഴുതുക.
12. ഇ- പേപ്പർ - കുറിപ്പെഴുതുക.

(10×2=20)

Part B*Answer any **six** questions.**Each question carries **5** marks.*

13. റേഡിയോ ചിത്രീകരണത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ഏവ.



14. മലയാളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട സ്വകാര്യഎഫ് എം. റേഡിയോചാനലുകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
15. റേഡിയോ ഒരു ശ്രാവ്യമാധ്യമമെന്നനിലയിൽ.
16. ടെലിവിഷൻ ചരിത്രത്തെക്കുറിച്ച് സാമാന്യമായി വിവരിക്കുക.
17. ടെലിവിഷൻ വാർത്ത എഴുതാൻ രചയിതാവ് എന്തിനെക്കുറിച്ചെല്ലാം അറിയണം.
18. ടെലിവിഷൻ റിപ്പോർട്ടിംഗും പത്രറിപ്പോർട്ടിംഗും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം.
19. പ്രോഗ്രാം പ്രൊഡക്ഷന്റെ രീതിയും പ്രവർത്തനവും വിശദമാക്കുക.
20. ബ്ലോഗുകളും ന്യൂസ് പോർട്ടലുകളും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്.
21. സൈബർ സ്പേസ് എന്നാൽ എന്ത്.

(6×5=30)

Part C

Answer any **two** questions.

Each question carries **15** marks.

22. റേഡിയോ നോൺ ഫിക്ഷൻ പരിപാടികളുടെ സ്ക്രിപ്റ്റ് രചന എങ്ങനെ നിർവ്വഹിക്കണം. വിശദമാക്കുക.
23. ടെലിവിഷൻ പ്രോഗ്രാം പ്രൊഡക്ഷനെക്കുറിച്ച് വിശദമായി വിവരിക്കുക.
24. സോഷ്യൽ മീഡിയ ജേർണലിസവും സോഷ്യൽ ആക്ടിവിസവും വിവരിക്കുക.
25. സൈബർ ആക്ടിവിസം ഗുണദോഷങ്ങൾ വിവരിക്കുക.

(2×15=30)

