QP CODE: 25024380

25024380

Reg No : ....

Name : ....

MA DEGREE (CSS) EXAMINATION, APRIL 2025

Fourth Semester

M A MALAYALAM

ELECTIVE - ML800402 - DALIT-STHREE-PARISTHITHI SAHITYA VICHARAM

2019 ADMISSION ONWARDS

3EA062BD

Time: 3 Hours

Weightage: 30

I. എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഓരോ പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. ദലിത് സാഹിത്യത്തെ ഉത്തരാധുനിക സാഹിത്യ പരിസരത്തിൽ വിലയിരുത്തുക
2. റാഡിക്കൽ സ്ത്രീവാദം എന്തെന്നു വിശദീകരിക്കുക
3. ദലിത് പെണ്ണെഴുത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
4. സൈലൻറ് വാലി സമരത്തിൽ എഴുത്തുകാർ നല്കിയ സംഭാവനകളെ അടയാളപ്പെടുത്തുക.
5. 'സ്വത്വപ്രതിസന്ധി നേരിടുന്ന ദലിത് സ്ത്രീയനുഭവത്തിന്റെ കാഴ്ചയാണ് എം.ഡി. ധന്യയുടെ സുജ എന്ന കവിത'- ശരിയോ ?
6. ജനാധിപത്യത്തിന്റെ ആശയ മണ്ഡലമായി ബുദ്ധന്റെ രാഷ്ട്രീയ ചിന്തകളെ സമകാലീനം ആക്കുവാൻ കാഞ്ചാ ഐലയ്ക്കു കഴിയാതെ പോയതെന്തുകൊണ്ട്
7. സമുദായാചാരങ്ങളോടുള്ള കലഹത്തെ സാറാ ജോസഫ് വിലയിരുത്തുന്നതെങ്ങനെ ?
8. സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന് വേണ്ടിയുള്ള വാദം ചരിത്രത്തിലെ(ന്റെ)മറവികൾ എന്ന ലേഖനത്തിൽ എത്രത്തോളം ശക്തമായി അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു?വിലയിരുത്തുക
9. 'കാടിനു ഞാനെന്റെ പേരിടും ' എന്ന് പ്രഖ്യാപിക്കാൻ കവിയെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?
10. മനുഷ്യന്റെയും പ്രകൃതിയുടെയും ഏകതയെ സംബന്ധിച്ച് എസ് കാപ്പന്റെ വീക്ഷണമെന്ന് ?

(8×1= 8 weightage)

II. ആറു ചോദ്യത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

11. ഇൻഡ്യൻ സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥ ദലിതരോട് പുലർത്തിയ വിവേചനത്തിന്റെ കാര്യകാരണങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക

12. സ്ത്രീവാദ എഴുത്തിന്റെ ചരിത്രപശ്ചാത്തലം

13. കുഞ്ഞുലച്ച്മി എന്ന നോവലിന് പശ്ചാത്തലമാകുന്ന ചരിത്ര – രാഷ്ട്രീയ സൂചനകൾ എന്തെല്ലാം ?

14. ആത്മകഥാസാഹിത്യശാഖയിലെ ദലിത് ശബ്ദങ്ങളെ ഭൂമിയുടെ നിറം എന്ന കൃതിയെ മുൻനിർത്തി അടയാളപ്പെടുത്തുക

15. "അലിയാത്ത കണ്ണും കരളുമായി നിയമം പറഞ്ഞു ഹസിച്ചു തള്ളി ഒരു നൂറു വട്ടം നടത്തിയോരേ എരിതീയിൽ വീഴ്കൊന്നു "-വരികളുടെ ആശയം വ്യക്തമാക്കുക

16. മലയാളനാടകചരിത്രത്തിൽ'തൊഴിൽകേന്ദ്രത്തിലേക്ക് 'എന്ന നാടകത്തിന്റെ സ്ഥാനമെന്ത്

17. മാങ്ങാടിന്റെ നീരാളിയൻ എന്ന കഥയിൽ ' തിണയിലെ അപൂർവ കാഴ്ചകൾ വ്യക്തമാകുന്നുണ്ട് വിശദമാക്കുക .

18. കാല്പനികാംശം കുറവായിട്ടും 'കണ്ടൽക്കാടുകൾക്കിടയിൽ എന്റെ ജീവിതം' മികച്ച ആത്മകഥയായി വിലയിരുത്തപ്പെടാൻ കാരണമെന്ത്?

(6×2= 12 weightage)

III. രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് അഞ്ചു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

19. മുഖ്യധാരാസാഹിത്യത്തിന്റെ പ്രതിരോധവായനകൾ ദലിത് സാഹിത്യവിമർശനത്തിൽ പ്രസക്തമാകുതെങ്ങനെ?

20. ഗോത്രസംസ്കൃതിയുടെ പ്രത്യക്ഷീകരണമാണ് 'കാളഭൈരവൻ'എന്ന നാടകം-പരിശോധിക്കുക

21. സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യവും സ്വത്വരൂപീകരണവും എന്ന ആശയത്തെ കെ. സരസ്വതിയമ്മയുടെ രചനകളെ മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക

22. മണ്ണും മനുഷ്യനുമായുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ ഇഴയടുപ്പം വ്യക്തമാക്കുന്ന നാടകമാണ് ഇടനിലങ്ങൾ _പരിശോധിക്കുക

(2×5= 10 weightage)