

QP CODE: 25025107



Reg No :

Name :

MA DEGREE (CSS) EXAMINATION, MAY 2025

Second Semester

M A MALAYALAM

CORE - ML010205 - BHARATHEEYA SAHITHYA SIDDHANTHANGAL

2019 ADMISSION ONWARDS

8DDFD8B5

Time: 3 Hours

Weightage: 30

I. എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഓരോ പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. ശക്തി എന്നാൽ എന്ത്
2. അഗുരലക്ഷണയുടെ ഉദാഹരണം
3. "രൗദ്രാ നാമ ക്രോധസ്ഥായിഭാവാത്മകഃ" വിവരിക്കുക.
4. പ്രതീത്യുപായവൈകല്യം എന്താണെന്നു വ്യക്തമാക്കുക ?
5. ആനന്ദവർദ്ധനാചാര്യൻ.
6. ഗുണങ്ങൾ വ്യംഗ്യാർത്ഥ ധർമ്മങ്ങൾ - ആനന്ദവർദ്ധനാചാര്യന്റെ ഈ അഭിപ്രായം സമർത്ഥിക്കുക.
7. വാമനാചാര്യൻ വക്രോക്തിയെ പരാമർശിക്കുന്നത് എങ്ങനെ ?
8. കാവ്യഗുണങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
9. "വിശിഷ്ടാ പദരചനാ രീതി: "- സ്പഷ്ടമാക്കുക?
10. പ്രാകൃതധ്വനി, വൈകൃതധ്വനി-കുറിപ്പെഴുതുക?

(8×1= 8 weightage)

II. ആറു ചോദ്യത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

11. അഭിഹിതാമ്പയവാദം
12. അനുമിതി വാദം എന്നാലേന്ത് ?
13. ക്ഷേമേന്ദ്രന്റെ ഔചിത്യചിന്ത നിരൂപണം ചെയ്യുക.
14. അവിവക്ഷിതവാചധ്വനി എത്രവിധം? സോദാഹരണം വ്യക്തമാക്കുക.



15. രസാദിധ്വനികൾ ഏതെല്ലാം ? വിവരിക്കുക.
16. "കവിവ്യാപാര വക്രത്വപ്രകാരം: സംഭവന്തീ ഷട്" - വിശദമാക്കുക?
17. തിന്ന സങ്കല്പവും പരിസ്ഥിതി സൗന്ദര്യ ശാസ്ത്രവും വിശകലനം ചെയ്യുക ?
18. ശബ്ദങ്ങൾ വികല്പങ്ങളിൽ നിന്നും വികല്പങ്ങൾ ശബ്ദങ്ങളിൽ നിന്നും ഉണ്ടായതാണ് - വിശദമാക്കുക ?

(6×2= 12 weightage)

III. രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് അഞ്ചു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

19. മമ്മടഭട്ടന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ കാവ്യഭേദങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണെന്ന് വിശദമാക്കുക.
20. രസസിദ്ധാന്തവും പാശ്ചാത്യസാഹിത്യമീമാംസയിലെ സമാനസിദ്ധാന്തങ്ങളും താരതമ്യം ചെയ്യുക ?
21. ആനന്ദവർദ്ധനാചാര്യൻ ധ്വനിസിദ്ധാന്തത്തിൽ ഗുണീഭൂതവ്യംഗ്യത്തിന് നൽകുന്ന സ്ഥാനമെന്ത് ? ഉപന്യസിക്കുക.
22. രീതിയും ശൈലിയും - സാമ്യ വൈരുദ്ധ്യങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക?

(2×5= 10 weightage)