

18103149

(Pages : 2)

Reg. No.....

Name.....

B.A. DEGREE (C.B.C.S.) EXAMINATION, JUNE 2018

Second Semester

Malayalam Language and Literature

Model II—Copy Writing

Vocational Course : ML2 VOT 05—JOURNALISM—LAKSHYAVUM CHARITHRAVUM

(2017 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോന്നിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

കുറിപ്പെഴുതുക.

1. പ്രസ് കൗൺസിൽ.
2. ഡി.ടി.പി.
3. സൈബർ ജേർണലിസം.
4. പത്ര ഏജൻസികൾ.
5. റേഡിയോ നാടകം.
6. ഫോട്ടോ കോംപോസിഷൻ.
7. ഓഫ്സെറ്റ്.
8. പ്രഭാഷണം.
9. ഹെർമ്മൻ ഗുണ്ടർട്ട്.
10. പി.ടി.ഐ.
11. ടെലിവിഷൻ ജേർണലിസം.
12. വാർത്ത.

(10 × 2 = 20 marks)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറ് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. മലയാളത്തിലെ ആദ്യകാല അച്ചടി മാസികകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
14. അടിയന്തിരാവസ്ഥ ഇന്ത്യൻ പത്രങ്ങളെ എങ്ങനെയെല്ലാം ബാധിച്ചു ?
15. ഡി.ടി.പി. എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

Turn over

16. റേഡിയോയുടെ വികാസചരിത്രം ചുരുക്കി എഴുതുക.
17. ഗൂഗിളിന്റെ ആരംഭവും വികാസവും വിവരിക്കുക.
18. അച്ചടി രംഗത്ത് ബെഞ്ചമിൻ ബെയ്ലി നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക.
19. പത്രപ്രവർത്തനരംഗത്തെ പ്രതിലോമ-പ്രവണതകൾ എന്തെല്ലാം ?
20. മലയാളത്തിലെ വിവിധ വാർത്താ ചാനലുകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
21. റേഡിയോ ഫീച്ചറിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ വിവരിക്കുക.

(6 × 5 = 30 marks)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

ഓരോന്നിനും 15 മാർക്കു വീതം.

22. പത്രപ്രവർത്തനത്തിൽ കാൽ നൂറ്റാണ്ടിനിടയിലുണ്ടായ മാറ്റത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
23. മലയാള സാഹിത്യത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ മാധ്യമങ്ങൾ വഹിച്ച പങ്കിനെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
24. നവമാധ്യമങ്ങളുടെ കടന്നുവരവ് ആശയവിനിമയ രംഗത്തുണ്ടായ മാറ്റം എന്തൊക്കെയാണ് ? അച്യുത് ശങ്കർ എസ്. നായരുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.
25. അച്ചടി മാധ്യമവും ദൃശ്യ മാധ്യമവും പുലർത്തുന്ന അടിസ്ഥാനപരമായ വ്യത്യാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ? വിവരിക്കുക.

(2 × 15 = 30 marks)