

19001295



19001295

Reg. No.....

Name.....

M.A. DEGREE (C.S.S.) EXAMINATION, APRIL 2019

Fourth Semester

Faculty of Language and Literature

Branch II—Malayalam

PE 4—പുതുസാഹിത്യസമീപനങ്ങൾ

Time : Three Hours

Maximum Weight : 30

I. ഒരു പുറത്തിൽ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിനുത്തരമെഴുതുക :

- 1 കോളനീകരണത്തിന്റെ സ്വാധീനം സാഹിത്യത്തിൽ പ്രതിഫലിച്ചതെങ്ങനെ ?
- 2 സംസ്കാരവും സാഹിത്യവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം നിർവ്വചിക്കുക.
- 3 കേന്ദ്രീകൃത വ്യവസ്ഥയുടെ ശിഥിലീകരണം നടന്നതെങ്ങനെ ?
- 4 വ്യവസായവൽക്കരണം പരിസ്ഥിതി സമീപനത്തിൽ വരുത്തിയ മാറ്റം.
- 5 ദളിത്—ഉചിതമായ നിർവ്വചനങ്ങൾ നൽകുക.
- 6 സ്ത്രീസ്വത്വനിർമ്മിതി ആധുനികാനന്തര കൃതികളിൽ എപ്രകാരം ?
- 7 ഹരിത സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം—നിർവ്വചിക്കുക.
- 8 ഗെനോക്രിട്ടിസിസം എന്ത് ?

(5 × 1 = 5 marks)

II. രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യത്തിനുത്തരമെഴുതുക :

- 9 ജനപ്രിയ സാഹിത്യത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയതലം വെളിപ്പെടുത്തുക.
- 10 ആദ്യകാല സാഹിത്യകൃതികളിലെ പരിസ്ഥിതി സാന്നിധ്യം എപ്രകാരമുള്ളതായിരുന്നു ?
- 11 സോഷ്യലിസ്റ്റ് ഫെമിനിസത്തിന്റെ പ്രശ്നമണ്ഡലമെന്ത് ?
- 12 ദളിത് പരിപ്രേക്ഷ്യത്തിന് സാഹിത്യനിരൂപണത്തിലുള്ള പ്രസക്തിയെന്ത് ?
- 13 സ്ത്രീവാദത്തിന്റെ രണ്ടാം തരംഗത്തെ സാഹിത്യകൃതികളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വിവരിക്കുക.
- 14 പാരിസ്ഥിതിക സ്ത്രീവാദത്തിന്റെ സാഹിത്യപരിസരം അനാവരണം ചെയ്യുക.
- 15 ഉടലെഴുത്ത് മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ പ്രസക്തമാണോ ?
- 16 ദളിത് രാഷ്ട്രീയ വീക്ഷണം ചർച്ച ചെയ്യുക.

(5 × 2 = 10)





19001295

III. അഞ്ചു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക :

17 ഹരിതസൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ സാഹിത്യപശ്ചാത്തലത്തെ വിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

18 പരിസ്ഥിതിയെ പ്രശ്നവൽക്കരിച്ച മലയാളക്കവിതകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

19 ഗോത്രസംസ്കൃതിയിലെ കാർഷികവൃത്തികളും മനുഷ്യവ്യവഹാരങ്ങളും തമ്മിലുള്ള പാരസ്പര്യത്തെ അടയാളപ്പെടുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

20 വംശം, ലിംഗം എന്നിവയിലൂന്നിയ സാംസ്കാരിക കർത്തൃത്വത്തിന്റെ അധികാര സ്ഥാപനവൽക്കരണത്തിന്റെ അനന്തര ഫലങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു ?

21 ആധുനികാനന്തര കേരളത്തിൽ സാംസ്കാരിക മൂല്യബോധത്തിൽ വന്ന മാറ്റം അടയാളപ്പെടുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

22 കാല്പനികതയും പരിസ്ഥിതിബോധവും മലയാള കവിതയിലുണ്ടാക്കിയ സൗന്ദര്യാത്മകതയെ നിർണ്ണയിക്കുക.

(3 × 5 = 15)

