19001292

19001292

Reg. No..................................

Name.......................................

M.A. DEGREE (C.S.S.) EXAMINATION, APRIL 2019

Fourth Semester

Faculty of Language and Literature

Branch II—Malayalam

PE I—**ജനസംസ്കാര പഠനം**

Time : Three Hours — Maximum Weight : 30

I. ഓരോ പുറത്തിൽ കവിയാതെ **അഞ്ചെണ്ണത്തിന്** ഉത്തരമെഴുതുക :

1. കേരളത്തിലെ ഉർവ്വരതാനുഷ്ഠാനങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
2. ഫോക്‌ലോർ എന്ന പദത്തിന് ഉചിതമായേക്കാവുന്ന മലയാള പദങ്ങളെയും അർത്ഥതലങ്ങളെയും വിവരിക്കുക.
3. പ്രോപ്പിൻെറ കഥാഘടനാപഗ്രഥനത്തിൻെറ അടിസ്ഥാന ഘടകങ്ങളെന്തെല്ലാം ?
4. അമ്മൂമ്മ വൈദ്യത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
5. ഫോക്‌ലോർ എന്ത് ? വർത്തമാനകാല പരിസരത്തിൽനിന്ന് ഉദാഹരണങ്ങൾ കണ്ടെത്തുക.
6. ഫോക്‌ലോറിൻെറ പ്രധാന നിർവ്വചനങ്ങളെ ചുരുക്കി പ്രതിപാദിക്കുക.
7. കീഴാളരുടെ പാട്ടുകൾക്ക് ജനസംസ്കാര പഠനത്തിലുള്ള പ്രസക്തി ?
8. നാടൻ കാർഷിക സാങ്കേതിക വിദ്യകളെപ്പറ്റി ചുരുക്കിയെഴുതുക.

(5 × 1 = 5)

II. ഏതെങ്കിലും **അഞ്ചെണ്ണത്തിന്** രണ്ടു പുറത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക :

9. നാടോടി ഇതിഹാസങ്ങൾ എന്ത് ?
10. നാടോടി-ശാസ്ത്രീയം എന്നീ വിഭജനത്തിൻെറ മാനദണ്ഡങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
11. പുതിയ നാടൻപാട്ടുസംഘങ്ങൾക്ക് പഴയ പാട്ടുകൂട്ടങ്ങളിൽനിന്നുള്ള ഭിന്നതയെന്ത് ?
12. കാർഷിക സംസ്കൃതിയുമായി ചേർന്നുള്ള പഴഞ്ചൊല്ലുകളെപ്പറ്റി ചുരുക്കി പ്രതിപാദിക്കുക.
13. മാപ്പിള കലാരൂപങ്ങളിൽ ആയോധനാഭ്യാസത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത് ?
14. നാട്ടുഭക്ഷണത്തോടൊപ്പമുള്ള ക്രിസ്ത്യൻ ആചാരപ്പഴമകൾ വിവരിക്കുക.
15. പുതുമാധ്യമ ലോകത്തിന് ജനസംസ്കാര ഘടകങ്ങളോടുള്ള സമീപനം വ്യക്തമാക്കുക.
16. കളരീസംസ്കാരം പ്രതിഫലിക്കുന്ന കേരളീയ നാട്ടുസംസ്കൃതിയുടെ വിവിധ ഘടകങ്ങളെ കണ്ടെത്തുക.

(5 × 2 = 10)

Turn over

III. അഞ്ചു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക :

17 ജനസംസ്കാര പഠനത്തിൽ പുരാവൃത്തങ്ങൾക്കുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത് ?

അല്ലെങ്കിൽ

18 കേരളീയ കാർഷിക ഘടനയിൽ അനുഷ്ഠിച്ചിരുന്ന ഉർവ്വരതാ പൂജകളും അവയുടെ സാംസ്കാരിക പ്രസക്തിയും കണ്ടെത്തുക.

19 തെയ്യം, പടേനി എന്നീ അനുഷ്ഠാന കലാരൂപങ്ങളുടെ സാമാന്യ ഘടന വിവരിച്ച് ഇവയിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്ന നാടൻ മതചിന്തകളെ ക്രോഡീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

20 കെ.ജെ. ബേബിയുടെ നോവലുകളിൽ വയനാടൻ ആദിവാസികളുടെ സ്വത്വരാഷ്ട്രീയം ചർച്ച ചെയ്തത് എപ്രകാരമായിരുന്നു ?

21 നാടോടി വിശ്വാസം, ചടങ്ങുകൾ, ആചാരങ്ങൾ ഇവയ്ക്കു തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം കണ്ടെത്തുക. കേരളീയ നാടോടി സംസ്കൃതിയിൽനിന്നുള്ള ഉദാഹരണങ്ങൾ സഹിതം വിശകലനം ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

22 നാടൻപാട്ടുകളെ വർഗ്ഗീകരിച്ച് ഇവയുടെ സാമാന്യ സ്വഭാവം ഉദാഹരണസഹിതം വിവരിക്കുക.

(3 × 5 = 15)