



QP CODE: 21101293



21101293

Reg No : .....

Name : .....

**B.A DEGREE (CBCS) EXAMINATION, APRIL 2021****Sixth Semester****CORE - ML6CRT10 - PRACHEENA SAAHITHYAM**

Common for B.A Malayalam Language and Literature Model I, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing & B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing

2017 Admission Onwards

7D0B167B

Time: 3 Hours

Max. Marks : 80

*Instructions to Private candidates only: This question paper contains two sections. Answer SECTION I questions in the answer-book provided. SECTION II, Internal examination questions must be answered in the question paper itself. Follow the detailed instructions given under SECTION II*

**SECTION I****പാര്ശ്വ എ**

അർപ്പുന്നതിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്രം ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.  
അരേ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. റാമചരിത്രത്തിന്റെ രചനാകാലം എത്ര ?
2. “ആരംപയിന്തളിയിൽ നീരാടി വന്ന കിളി നാരാധാരായമെന്നും നാമം പടിക്കുമെംം” - വിവരിക്കുക.
3. “സ്ഥാണുരവിപെരുമാൾ മാറ്റാമാരെവെന്നു കീഴാതുക്കി.....” - വിവരിക്കുക
4. തിരുനിശ്ചൽ മാല ഒരു തെക്കൻ കൃതിയാണെന്ന് പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
5. “പരിമളമെഴും തെള്ളിൽ തീയെള്ളിപ്പോലെ” - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക
6. തിരുനിശ്ചൽ മാലയുടെ ഘടന വിവരിക്കുക.
7. കമാകമന്തുപത്തിലുള്ള അഭിമന്ത്യവധം മണിപ്രവാളമാകാത്തതെന്ത് ?
8. മാധവപ്പുണികൾ മലയാളത്തിന് നല്ലിയ കൃതികൾ എത്രല്ലാം ?
9. കണ്ണശ്ശുകവികൾ ആരെല്ലാം ?
10. “വായുഭഗവാൻ പുത്രനായ ഭീമസേനന് കുർശലമോ ? ” - സുചിത്രമെന്ത് ?
11. ചന്ദ്രാസവത്തിന്റെ കാലം നിർണ്ണയിക്കുക.
12. “നിജഃബന്ധവിനും വ്യാകരണത്തിനും പ്രയോഗംതന്നെന്നയാണെല്ലോ മുലർ” - വിവരിക്കുക.



(10×2=20)

### **പാർട്ട് ബി**

നൂറ്റു പുത്തിൽ കവിയാതെ ആറ് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.  
അരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. “തീരാവിരഹമഹാശി ശരീരേ  
ദീപികിളിതെനിക്കു കുമാരാ” - സന്ദർഭവും സുചനയും വിവരിക്കുക.
14. രാമചരിത്തതിന്റെ കാലം, കൃതിയുടെ ഖടന ഇവ വിവരിക്കുക.
15. “ഗദ്യം വദ്യാതകഖ്ലം ഗളിതരുചി തുട-  
ങ്ങിള്ളന്മേ നമോസ്യു” - സാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.
16. “അകുരനെന്നൊരു പേരായിനിന്നുള്ളേളോ-  
രകുരനെങ്ങാനും കൊണ്ടുപോയാൻ” - സാരസ്യം എന്ത് ?
17. ഭാഷാ സംസ്കൃതയോഗോമണിപ്രവാളം- വിവരിക്കുക.
18. “മാരീചനും തൈപുരി പുക്കാൻ” - സന്ദർഭം വിവരിക്കുക.
19. “മുന്നെയിതുവരുമെന്നുമേടം .....” മന്നോദരി ഇപ്രകാരം പറയാൻ  
കാരണമെന്ത് ?
20. മലയാളഗദ്യസാഹിത്യത്തിലെ ഒരു നാഴികക്കണ്ണാണ് ഭാഷാക്കടലീയം-  
വിവരിക്കുക
21. ഭാഷാരാമാധാരം ചന്ദ്രവിനേക്കാൻ എത്രയോ ഉയർന്നപടിയിലാണ്  
കണ്ണുള്ളരാമാധാരത്തിലെ ഭാവനാലോകം.- വിമർശനം തയ്യാറാക്കുക.

(6×5=30)

### **പാർട്ട് സി**

നാലു പുത്തിൽ കവിയാതെ റണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.  
അരോ ചോദ്യത്തിനും 15 മാർക്ക് വീതം.

22. പാട്ടിന്റെ ലക്ഷ്യം എത്രതേതാളം രാമചരിത്തത്തിന് യോജിക്കുന്നു  
- നിരുപണം ചെയ്യുക.
23. ഭാഷാചന്ദ്രവിനേക്കാൻ നേരം ചന്ദ്രവിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെപ്പറ്റി  
ഉപന്യസിക്കുക.
24. മന്നോദരീവിലാപം എത്രതേതാളം ഭാവദീപ്തമായി രാമചരിതകാരൻ  
അവതരിപ്പിക്കുന്നു-- സോദാഹരണം വ്യക്തമാക്കുക.
25. സാംസ്കാരികപഠനത്തിന് ലഭിച്ച അമുല്യനിധിയാണ് ഉണ്ണുനീലി സന്ദേശം -  
നിരുപണം ചെയ്യുക.

(2×15=30)